



Un ballo online contro la violenza sulle donne

L'iniziativa. Domani l'appuntamento con One Billion Rising, stavolta a distanza

BRESSANONE. Si ballerà anche quest'anno per dire "basta" alla violenza contro le donne. L'iniziativa del movimento globale One Billion Rising sulle note della canzone "Break the chain - Spezza le catene", l'iniziativa lanciata a Bressanone dal Centro antiviolenza si ripeterà domani, anche se restrizioni e divieti predisposti per annullare i rischi di contagi nell'emergenza Covid hanno richiesto agli organizzatori di cercare e trovare una soluzione alternativa al raduno in piazza (sopra una recente edizione, foto De Villa). E la soluzione è stata trovata. L'ha realizzata Andrea Fleckinger e l'ha annunciata la responsabile della Casa delle Donne Barbara Wielander: "Abbiamo creato un video per dare un segnale e partecipare tramite i social media. Vorremmo invitare tutti a partecipare alla nostra iniziativa e a condividere il nostro video".

Domani, nella giornata di San Valentino diventata in tutto il mondo appuntamento tradizionale con One Billion Rising, il video verrà diffuso e unirà nel web tutti quelli che vorranno danzare il messag-

gio e l'appello contro la violenza sulle donne. Il video è stato realizzato con una serie di contributi, spezzoni di ballo inventati sulle note di "Break the chain" e montati in un collage che idealmente, domani, potrà essere ampliato ed esteso. Con il Centro antiviolenza di Bressanone hanno lavorato Jakob Dellago e i team e i membri di Casa della Solidarietà, Oew - Organizzazione per un mondo solidale, delle associazioni Ballo e Dynamic Dance e tanti attiviste e attivisti.

Il movimento One Billion Rising è nato nel 2013 grazie all'artista e femminista statunitense Eve Ensler e ogni anno, il 14 febbraio, in tutto il mondo tante persone ballano sulle note di "Break the chain". Il ballo non è stato scelto a caso. Ballare possiede "un'enorme forza che insieme utilizziamo per iniziare un cambiamento. Ballare - dice Ensler - ci invita a prendere uno spazio e, anche senza una direzione, possiamo andarci insieme. Ballare è pericoloso, gioioso, sexy, sacro, dirompente e contagioso e rompe le regole. Può accadere ovunque, in qualunque momento, con chiunque, ed è libero. Ballare ci unisce e ci spinge ad andare oltre ed è per questo che il ballo è al centro di One Billion Rising".